**«МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»: СТОЛЕТИЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА**

«Молодая гвардия» начала свою работу 10 октября 1922 года как кооперативное издательство при ЦК Российского коммунистического союза молодежи (газета «Правда» от 11 октября 1922-го).Оно задумывалось как издательство для юношества: перед ним ставилась задача «обслужить самые неотложные нужды комсомола и новых кадров молодежи». В первый же год было выпущено 90 брошюр по многим отраслям знаний. Издавалась и мировая художественная литература – Джек Лондон, Чарльз Диккенс, Вальтер Скотт, Жюль Верн…

В 1930-е годы, расширяя свою направленность, «Молодая гвардия» сформировалась как издательство универсальное, по объему выпускаемой продукции уступавшее только Госиздату СССР. Неслучайно именно в «Молодой гвардии» впервые увидели свет знаменитые романы «Как закалялась сталь» Николая Островского (1932), «Чапаев» Дмитрия Фурманова (1935), «Петр Первый» Алексея Толстого (1937). А в 1938-м ей была передана биографическая серия «Жизнь замечательных людей».

С началом Великой Отечественной войны «Молодая гвардия» перестроилась на военный лад. Более 250 сотрудников издательства ушли на фронт, почти треть из них погибли. Когда гитлеровцы приблизились к Москве, издательство и типография были эвакуированы в Уфу, но уже в начале 1942-го молодогвардейцы вернулись в столицу, всеми силами приближая Победу. Были начаты новые серии: «Искусство воевать», «Военная библиотечка комсомольца», «Библиотечка партизана». Более 10 миллионов листовок, брошюр, плакатов распространялись на фронте и в тылу врага. «ЖЗЛ» была переименована в серию «Великие люди русского народа» (позже – «Великие русские люди»). Вышло 28 книг общим тиражом 875 тысяч экземпляров. Продолжился выпуск и художественной литературы – в одном только 1942-м «Молодая гвардия» издала духоподъемную поэму Александра Твардовского «Василий Теркин», стихи Константина Симонова, Ольги Берггольц, Александра Яшина, прозу Бориса Лавренева, Леонида Леонова, Юрия Нагибина.

В начале 1950-х годов в деятельности «Молодой гвардии» наметился новый подъем. С этого времени и до конца 1980-х издательство являлось одним из центров советской культуры. Молодогвардейцы активно сотрудничали с крупными государственными и военными деятелями, деятелями искусства, выдающимися учеными и спортсменами. Буквально за двое суток до трагической гибели верстку своей книги «Психология и космос» подписал в издательстве первый космонавт Юрий Гагарин. Отдельно стоит упомянуть и о многолетней дружбе издательства с нобелевским лауреатом Михаилом Шолоховым – автором великого «Тихого Дона».

В период расцвета вступила и серия «ЖЗЛ» – в начале 1960-х количество ежегодных выпусков выросло с 5–6 до 25–30, а их средний тираж – с 50 до 100 тысяч экземпляров. В 1962 году появилось знакомое всем серийное оформление работы художника Юрия Арндта. Книги «ЖЗЛ» стали неотъемлемой частью культурной жизни: их коллекционировали, на них учились, с их героев брали пример. Были созданы другие серии, полюбившиеся не одному поколению советских читателей: «Библиотека научной фантастики и приключений» (65 томов), «Тебе в дорогу, романтик!» (100 томов), «Спорт и личность» (75 томов), «Эврика» (300 томов), «Пионер – значит первый» (95 томов), «Мастера искусств – молодежи» (40 томов), «Отечество» (15 томов), «История Отечества в повестях, романах и документах» (40 томов), «Библиотека молодой семьи» (20 томов).

На орбите «Молодой гвардии» издавались газета «Пионерская правда» и множество детских и юношеских журналов: «Мурзилка», «Веселые картинки», «Вокруг света», «Техника – молодежи», «Юный художник», «Юный техник», «Моделист-конструктор», «Ровесник», «Литературная учеба», «Сельская молодежь», «Студенческий меридиан»… Вместе они создавали уникальную духовную симфонию.

К концу 1980-х «Молодая гвардия» *ежедневно* выпускала 150 тысяч экземпляров книг и 1,5 миллиона экземпляров журналов. На всей одной шестой части суши не было, пожалуй, ни одной семьи, в доме которой не стояла хотя бы одна книга с маркой «Молодая гвардия». Молодогвардейская издательская продукция составляла пятую часть всей печатной продукции СССР. В настоящий момент общее количество наименований, выпущенных издательством за его вековую историю, достигло 50 тысяч, а их совокупный тираж – свыше трех миллиардов экземпляров.

С началом горбачевской перестройки страна вступила в период опасных перемен. В 1990 году ЦК ВЛКСМ объявил о самороспуске, и все предприятия и организации, с ним связанные, были брошены на произвол судьбы. «Молодую гвардию» спасло то, что она вовремя начала процесс акционирования, первой в отрасли перейдя к созданию рыночной структуры. Генеральным директором АО «Молодая гвардия» был избран В. Ф. Юркин (1940–2022), с 1985 года работавший директором издательства, а ранее (в 1975–1980 годах) возглавлявший редакцию истории комсомола и научной литературы.

В предельно трудные 1990-е «Молодая гвардия» не раз оказывалась на краю гибели, с трудом справляясь с последствиями гайдаровских реформ и отражая атаки коррумпированных чиновников и криминальных структур. И даже значительно позже, в 2006–2008 годах, только личное вмешательство президента В. В. Путина спасло предприятие от рейдерского захвата.

Несмотря на невзгоды, издательский коллектив продолжал работу по созданию высококачественных книг. На рубеже ХХ и ХХI веков существенно раздвинулись границы серии «ЖЗЛ». Появились полноценные биографии русских царей, дореволюционных государственных деятелей, лидеров Белого движения, религиозных философов, подвижников Русской православной церкви.

Ныне книги «ЖЗЛ» регулярно удостаиваются престижных премий – «Большая книга», «Книга года», «Просветитель», «Ясная Поляна», «Просвещение через книгу», «Национальный бестселлер»… Так, в 2017 году очередной сезон «Большой книги» завершился молодогвардейским триумфом: первое место занял Лев Данилкин с книгой «Ленин: Пантократор солнечных пылинок», второе – Сергей Шаргунов с книгой «Катаев: “Погоня за вечной весной”». Среди авторов «Молодой гвардии» и другие признанные писатели и историки: Захар Прилепин, Николай Долгополов, Святослав Рыбас, Дмитрий Володихин, Александр Бондаренко, Павел Басинский, Леонид Млечин, Ольга Елисеева, Александр Васькин, Майя Кучерская, Александр Куланов, Андрей Рубанов…

В 2020 году серии «ЖЗЛ» исполнилось 130 лет. Через жизнеописания выдающихся людей всех времен и народов (вышло уже свыше двух тысяч томов) создана своего рода летопись цивилизации, охватывающая пять тысяч лет мировой истории. В «ЖЗЛ» нет «запрета на профессию». Политики, полководцы, философы, ученые, писатели, деятели искусства, спортсмены, разведчики, врачи, меценаты – все находят в ней достойное место. Разумеется, наиболее пристальное внимание уделяется истории России.

Вселенную «ЖЗЛ» дополняют серии «Живая история: Повседневная жизнь человечества» (в ней вышло уже свыше 150 томов) и «Близкое прошлое». С 2005 года выходит серия «ЖЗЛ: Биография продолжается…», посвященная нашим выдающимся современникам.

Вековой юбилей «Молодой гвардии», этой могучей «фабрики мысли», – славный творческий путь, пройденный вместе с Россией. В книгах издательства отразились все этапы становления и развития нашей страны в ХХ и XXI веках. «Молодая гвардия» – это громкое эхо в отечественной культуре, яркий след в русской литературе, наследница и продолжательница богатых традиций российского книгоиздания. Неустанное служение во имя Родины, просвещения, гуманизма, направленное на познание и созидание, – кредо молодогвардейцев остается неизменным. А значит, биография замечательного издательства продолжается!

\*\*\*

1922 год, когда родилась «Молодая гвардия», большинству читателей кажется бесконечно далекой историей. А ведь это всего лишь четыре поколения…

И все же яркое и полнокровное настоящее «Молодой гвардии» – это почти чудо: так много пришлось преодолеть, чтобы не просто выжить, но сохранить свою суть и свое предназначение.

Секрет этого чуда одновременно прост и фантастичен: готовность коллектива издательства всегда и во всем ставить его интересы выше личных амбиций. Этим свойством обладал Валентин Федорович Юркин и сумел «заразить» им всех своих коллег.

Верю, что следующие сто лет будут для издательства веком новых побед и покорения новых вершин!

***Владимир Толстой***, *советник президента Российской Федерации*

Как-то даже не верится: «Молодая гвардия» – и 100 лет… А все равно молодая! Я сам был членом ЦК комсомола, и хорошо знаю эти слова: «Мы – молодая гвардия/Рабочих и крестьян…».

Огромное спасибо издательству – что удалось сохранить себя, сохранить уникальную серию «ЖЗЛ»! Спасибо всем, кто пишет, кто издает, кто продает. Пожелать хочется одного: чтобы ваши книги были доступны читателю. Чтобы все мы погружались в «Молодую гвардию». Так мы становимся и моложе, и честнее.

***Сергей Степашин***, *президент Российского книжного союза*

100-летие «Молодой гвардии» – выдающееся событие в жизни русской культуры. Молодогвардейские книги, особенно серии «ЖЗЛ», оживляют историю, вызывая из небытия ушедшие тени. История становится нашей современницей, мы явственно ее ощущаем. Так мы боремся с болезнью куда более опасной, чем любой коронавирус, – с беспамятством. Такова задача культуры вообще, но книги «ЖЗЛ» оказывают на человеческую память самое прямое воздействие.

***Алексей Варламов***, *писатель, ректор Литературного института им. А. М. Горького*

«Молодая гвардия» знаменита многим, но в первую очередь – серией «ЖЗЛ». Это – один из символов русской литературной жизни. Не устаю повторять: лучшая биография пророка Мухаммеда вышла именно в «ЖЗЛ» – за авторством великого философа Владимира Соловьева.

Желаю «Молодой гвардии» всяческих успехов, в том числе в борьбе за возвращение книге достойного места – на вершине смысла существования общества!

***Михаил Пиотровский***, *генеральный директор Эрмитажа*

На протяжении этих ста лет «Молодая гвардия» обеспечивала читателям книжное разнообразие, выпуская литературу разных жанров: художественную, научно-популярную, историческую, что способствовало обогащению духовной культуры и помогало в выстраивании нашего будущего.

Мы благодарим «Молодую гвардию» за долговременное сотрудничество и поддержку жизненных устоев и традиций нашей многонациональной страны!

***Борис Есенькин****, президент НП «Гильдия книжников», президент ООО Торговый Дом «БИБЛИО-ГЛОБУС», заслуженный работник культуры РФ*

«Молодая гвардия» – огромная институция, своего рода машина знаний, сформировавшая несколько поколений читателей. Но машина не безличная – это содружество единомышленников, объединенных духом просвещенного консерватизма. Они не просто печатают книги, а выступают их соавторами.

***Лев Данилкин***, *писатель, лауреат премии «Большая книга»*

Поздравляю дорогую мне «Молодую гвардию», благодаря которой я вошел в большую литературу, с вековым юбилеем! 100 лет – это замечательно еще и тем, что пройден определенный этап. Теперь надо думать, как жить следующие сто лет, потому что я абсолютно убежден, что «Молодая гвардия» и серия «ЖЗЛ» из русской культуры уходить не должны и не могут.

***Павел Басинский***, *критик, писатель, лауреат премии «Большая книга»*

Вот уже 100 лет «Молодая гвардия» на передовой русской культуры. Век быть в лидерах – тяжело. Но нужно.

Кто выдержал натиск невыдерживаемого, свалившегося на нас в начале 1990-х? Кто отразил атаку рейдеров в 2000-е? Кто твердо и аргументированно настаивает на своем? Наша книжная «Молодая гвардия». Она и работает, и борется, порой напоминая мне красноармейца-молодогвардейца, вопреки всему так и не оставившего свой важный пост. Ему есть что защищать. Это – заработанная смолоду честь издавать книги, в которых правда.

***Николай Долгополов***, *историк разведки, заместитель главного редактора «Российской газеты»*

Сердечно поздравляю коллектив «Молодой гвардии» со 100-летием по-настоящему легендарного оплота нашего национального книгоиздания! Мы делаем общее дело. Писатель не может без издателя, а издатель – без нашего слова. Более того, невозможно представить себе и культурную жизнь России без «Молодой гвардии».

***Николай Иванов***, *председатель Союза писателей России*

*Материал подготовил* ***Сергей Коростелев****.*